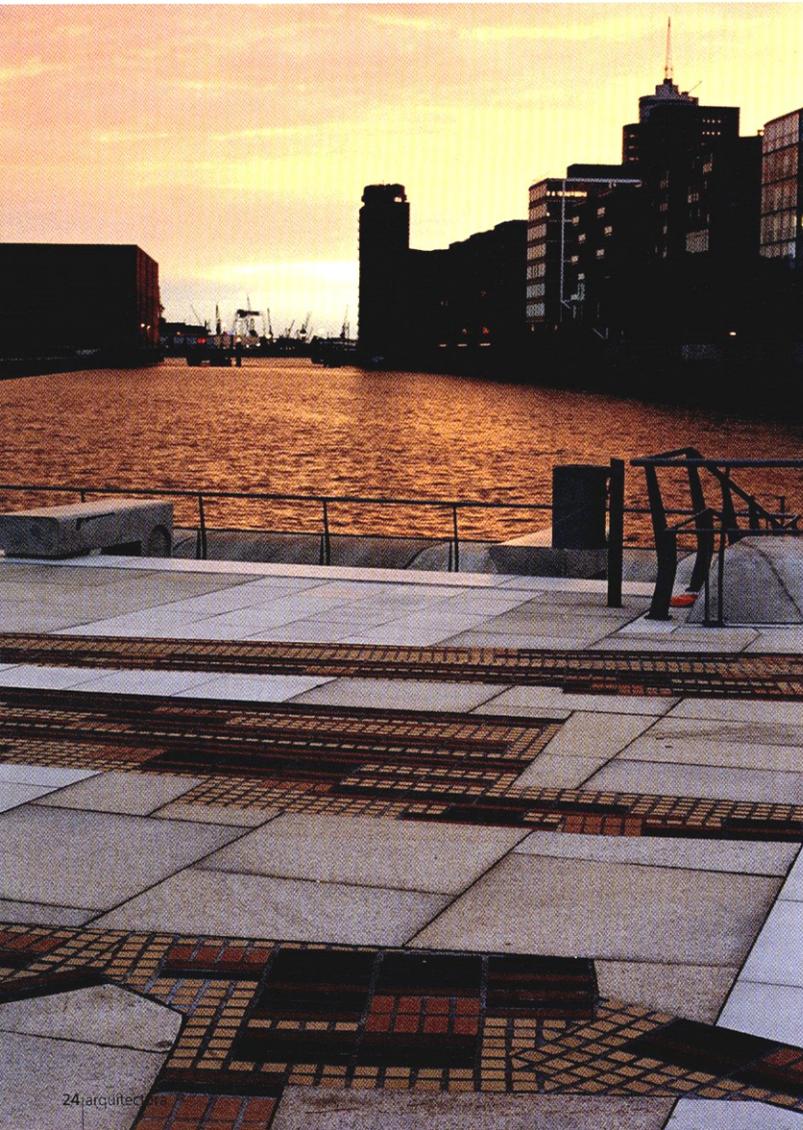
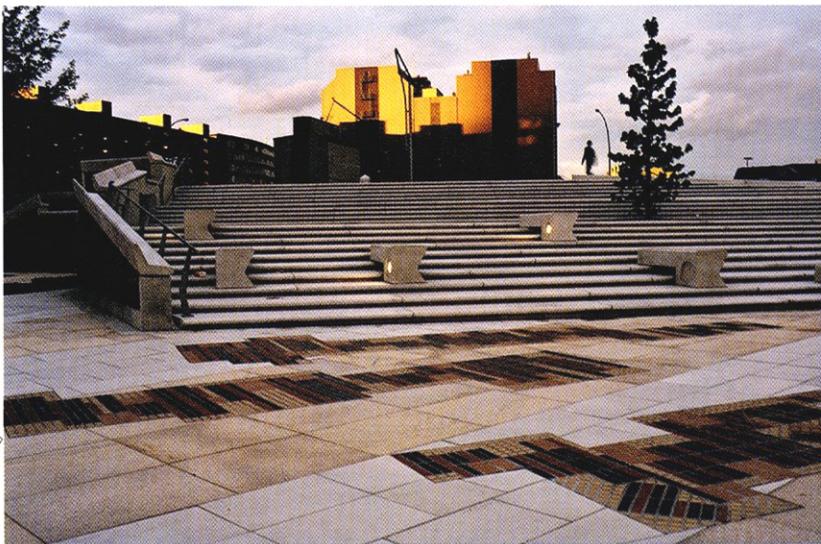
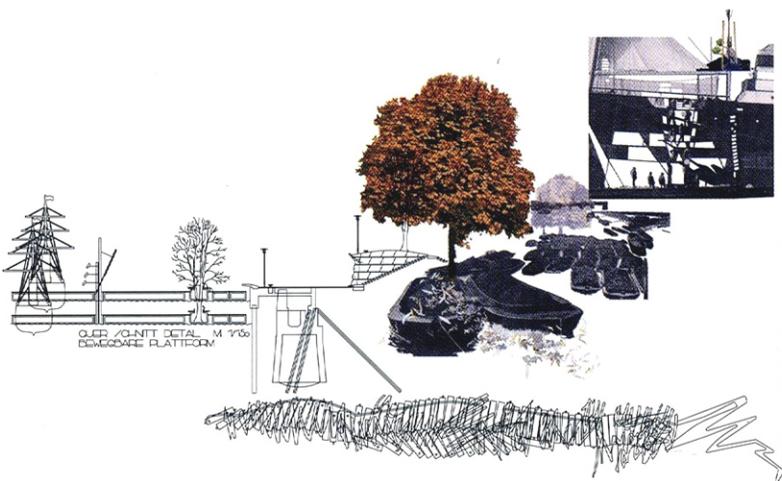
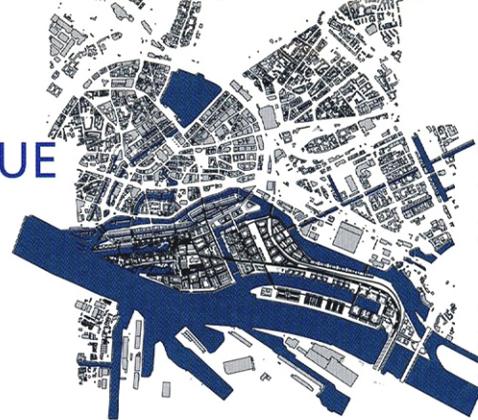


02 EMBT ENRIC MIRALLES & BENEDETTA TAGLIABUE

hamburgo
alemania

diseño de espacios abiertos en
torno al río en hafencity

[2004]



WIEDERKEHR ... SIGNIFICA

VOLVER A REGRESAR!

...para que la gente desee volver y regresar...

se vincula con el agua y los árboles y se siente feliz,

... la marea crea figuras distintas, cada mañana y cada noche.

Un terreno en cambio permanente!

... un paisaje que cambia con una escala humana, moviéndose la gente con la marea más cerca del agua.

... una nueva plaza-paseo flota, y se mueve con la marea arriba y abajo.

Los tres niveles de este trozo de ciudad se unen:

A nivel del agua +0.00... una plataforma gigante, flotante, hace posible el acceso a la gente para pasear junto a los pequeños barcos.

A nivel de los muelles +4.5... se pasea al lado del agua, sin una barandilla que obstaculice la vista.

A nivel de la calle +7.50... percibir el agua, los árboles, el espacio verde con zonas de juegos, paseos acompañados de pérgolas.

Árboles, plantas y paseo.

... árboles y agua estarán presentes en cada nivel, desde lo más alto de la ciudad hasta el nivel del Elba.

... una combinación de plantas y árboles, cambiará sus texturas y colores durante las temporadas del año.

Así que diferentes dimensiones de hojas y flores generarán variaciones.

ARQUITECTOS:

Eric Miralles & Benedetta Tagliabue Arquitectes Associats,
con Wes+Partners en proyecto de ejecución

COLABORADORES:

Directores de proyecto (1ª y 2ª fase del concurso):

Karl Unglaub, Elena Rocchi

1ª Fase: Massimo Chizzola, Laura Valentini, Gianfranco
Grondona, Lucía Ortiz, Beatriz Mínguez.

Maqueta: Stefan Geenen, Christian Molina, Nuno Rodrigues,
María Pierres, Jordi Roldán, Daniel Erfeld, Abelardo Gómez,
Miguel Sánchez, Catalina Pinzón, Felipe Bernal.

En colaboración con Thomas Bayrle y Thomas Saraceno

2ª Fase: Stefan Geenen, Nuno Torres, Elena Nedelcu, Lucía
Ortiz, Umberto Viotto, Roberto Sforza, Adelaide Pasetti,
Gianfranco Grondona, Jorge Carvajal, Fernando Mota, Sandy
Brunner, Jorge Rollán, Eugenio Cirulli, Santiago Crespi, Beatriz
Mínguez, Judit Rigerszki, Christian Molina, Nuno Rodrigues,
María Pierres, Elizabeth Farkas, Jordi Roldán, Daniel Erfeld,
Giovanni Cardone, Abelardo Gómez, Miguel Sánchez, Catalina
Pinzón, Felipe Bernal, Dirk Mayer, Anna Stoppani, Nuno
Almeida, Abelardo Gómez Infante.

En colaboración con: Thomas Bayrle, Thomas Saraceno,
Andreas Zybach, Ing. Alberto Scotti

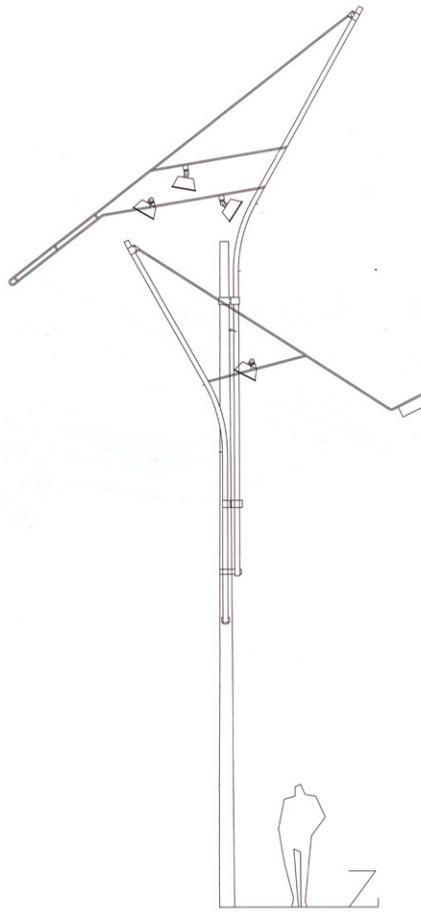
Proyecto básico: Elena Nedelcu, Stefan Geenen, Santiago
Crespi, Lucía Ortiz, Umberto Viotto, Simon Junge, Alex
Schmidt, Thorsten Saul.

Proyecto de ejecución: Stefan Geenen, Elena Nedelcu, Joana
Guerra, Lucía Ortiz, Sabine Zaharanski, Kerstin Schwindt, Ana
Catarina Miguel, Ida Sborgia, Annunziata Dezio, Alexandra
Spiegel

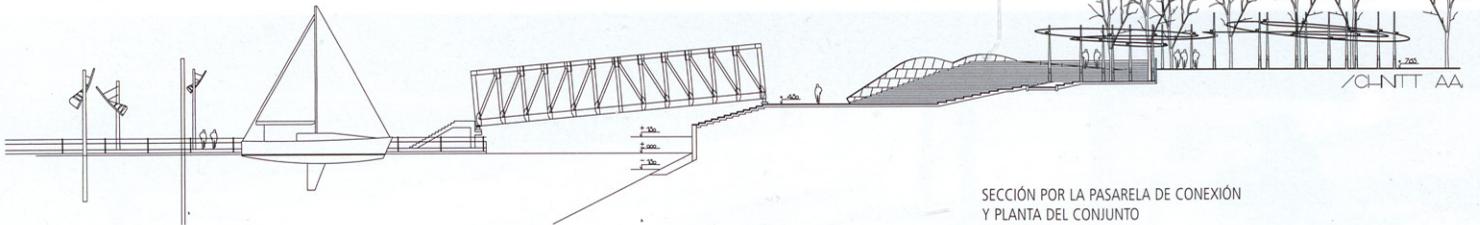
Maqueta: Stefan Geenen, Christian Molina, Carolina Civarolo,
Simon Junge, Martina Viganò, Desirée Mann, José Manuel
Latorre, Javier Logreira, Miguel Romero, Ligita Nicgale, Lina
Parra, Carla Cruz, Rafael Galvis, Gabriele Rotelli, Rocco Tenca,
Ina Fertig, Jana Scheifele, Enno Hergenhan

FOTÓGRAFO:

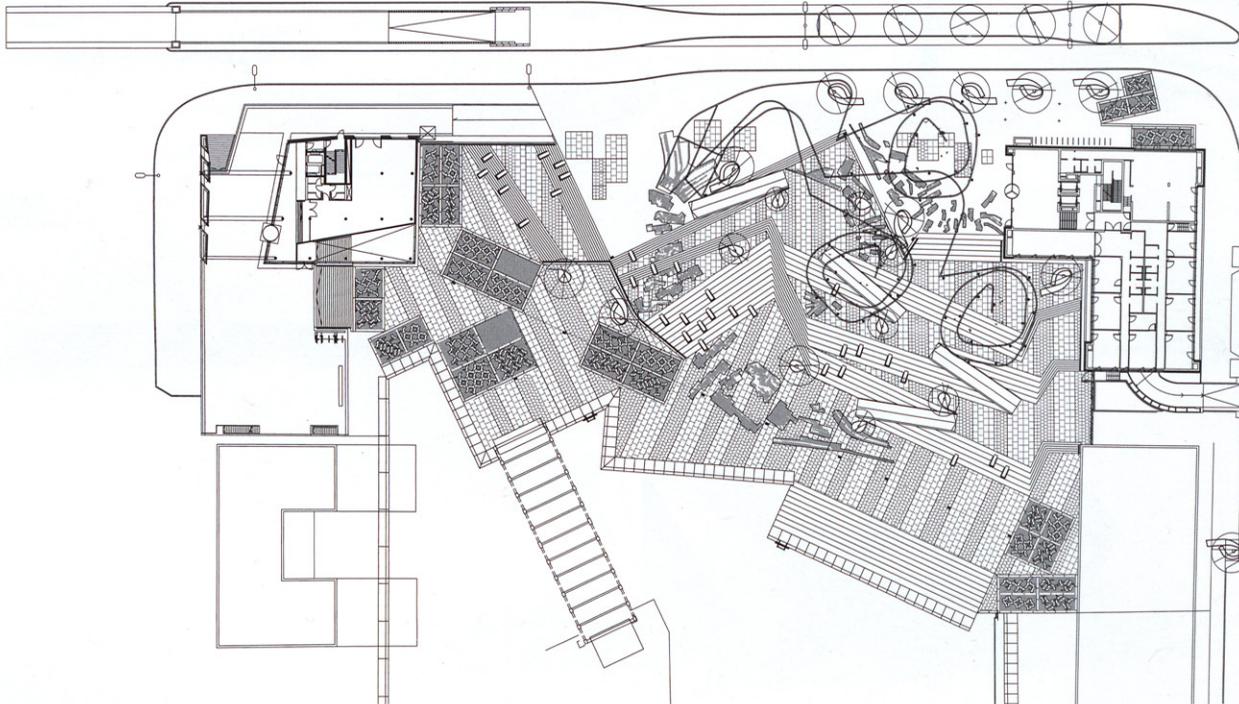
Alex Gaultier



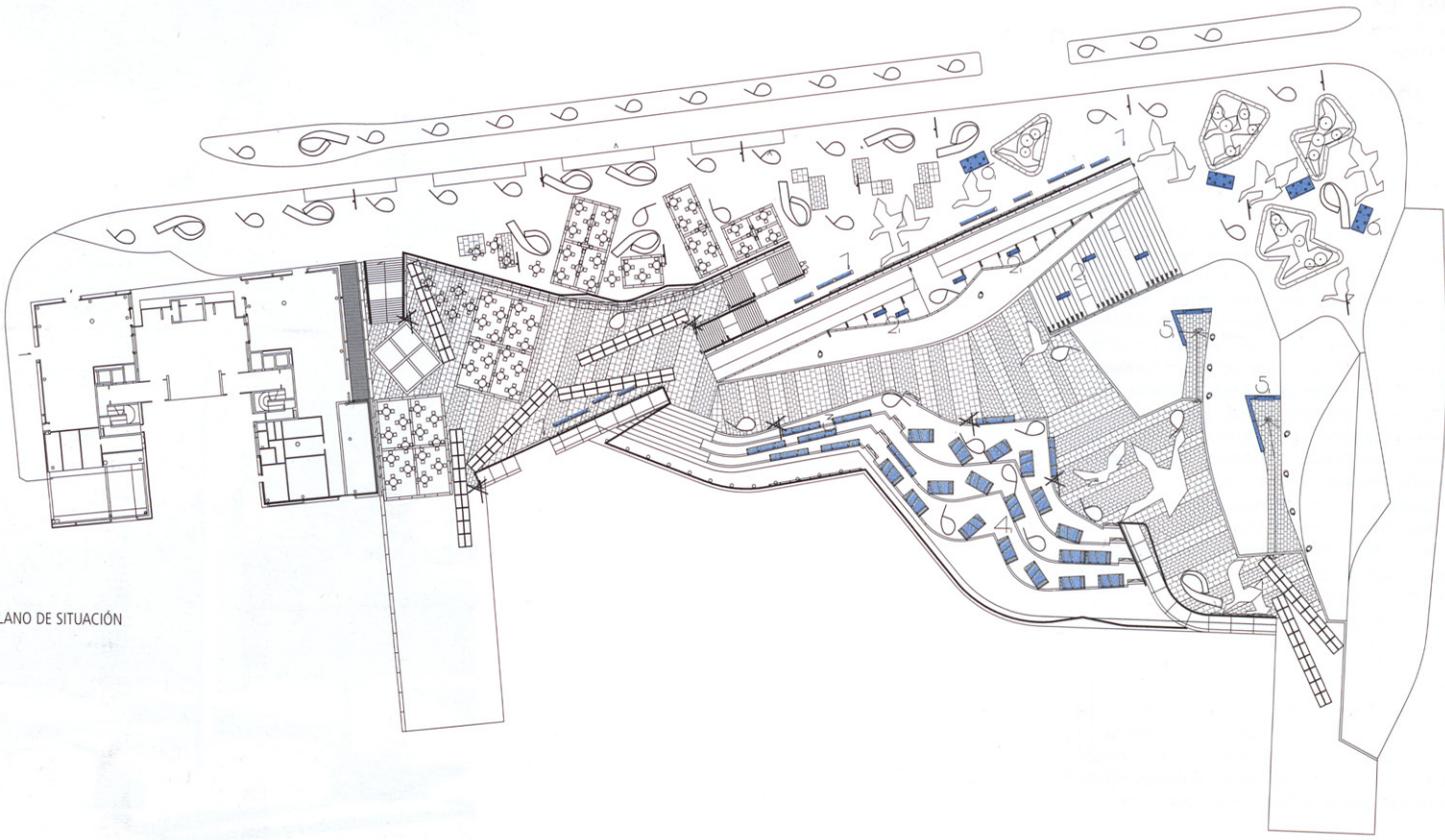
ALZADO DEL POSTE DE ILUMINACIÓN

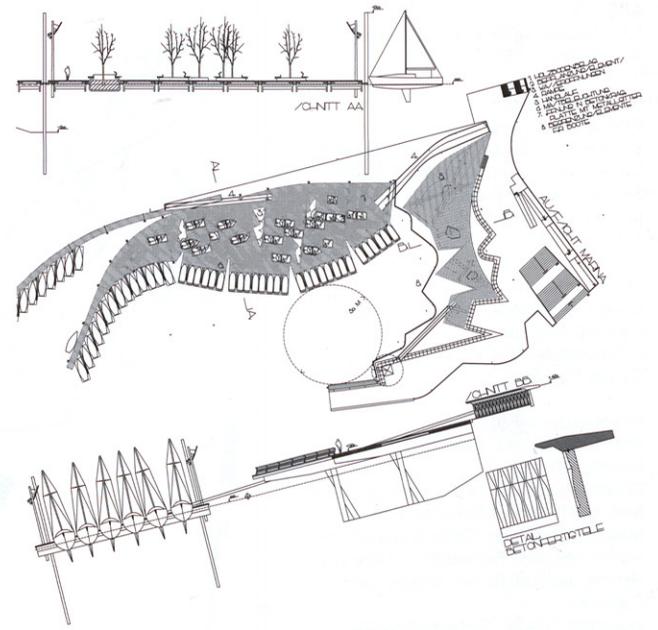


SECCIÓN POR LA PASARELA DE CONEXIÓN
Y PLANTA DEL CONJUNTO



PLANO DE SITUACIÓN





PLANO GENERAL DE URBANIZACIÓN, PAVIMENTOS Y ARBOLADO